



Gerufen



Getragen



Geführt



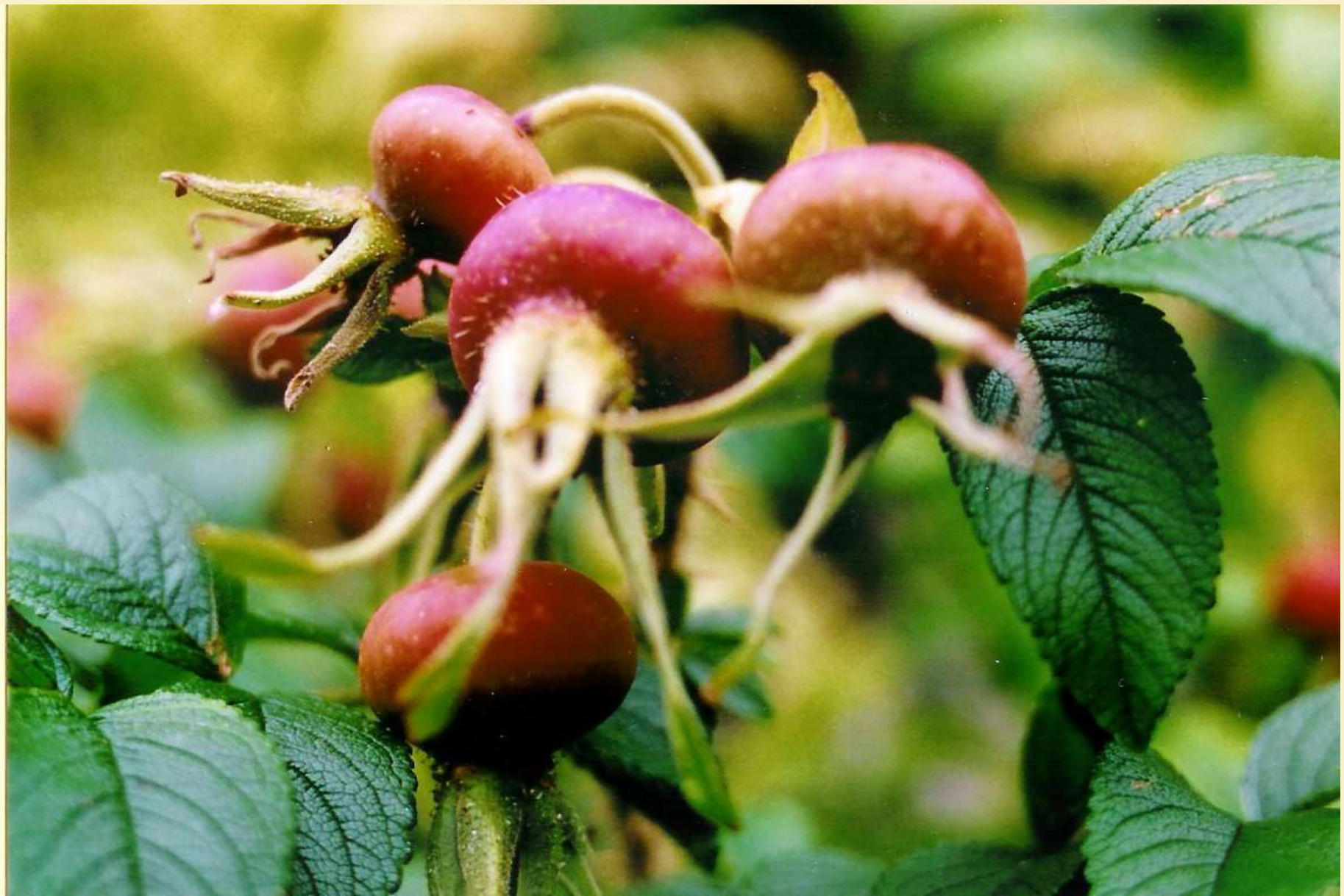


2007

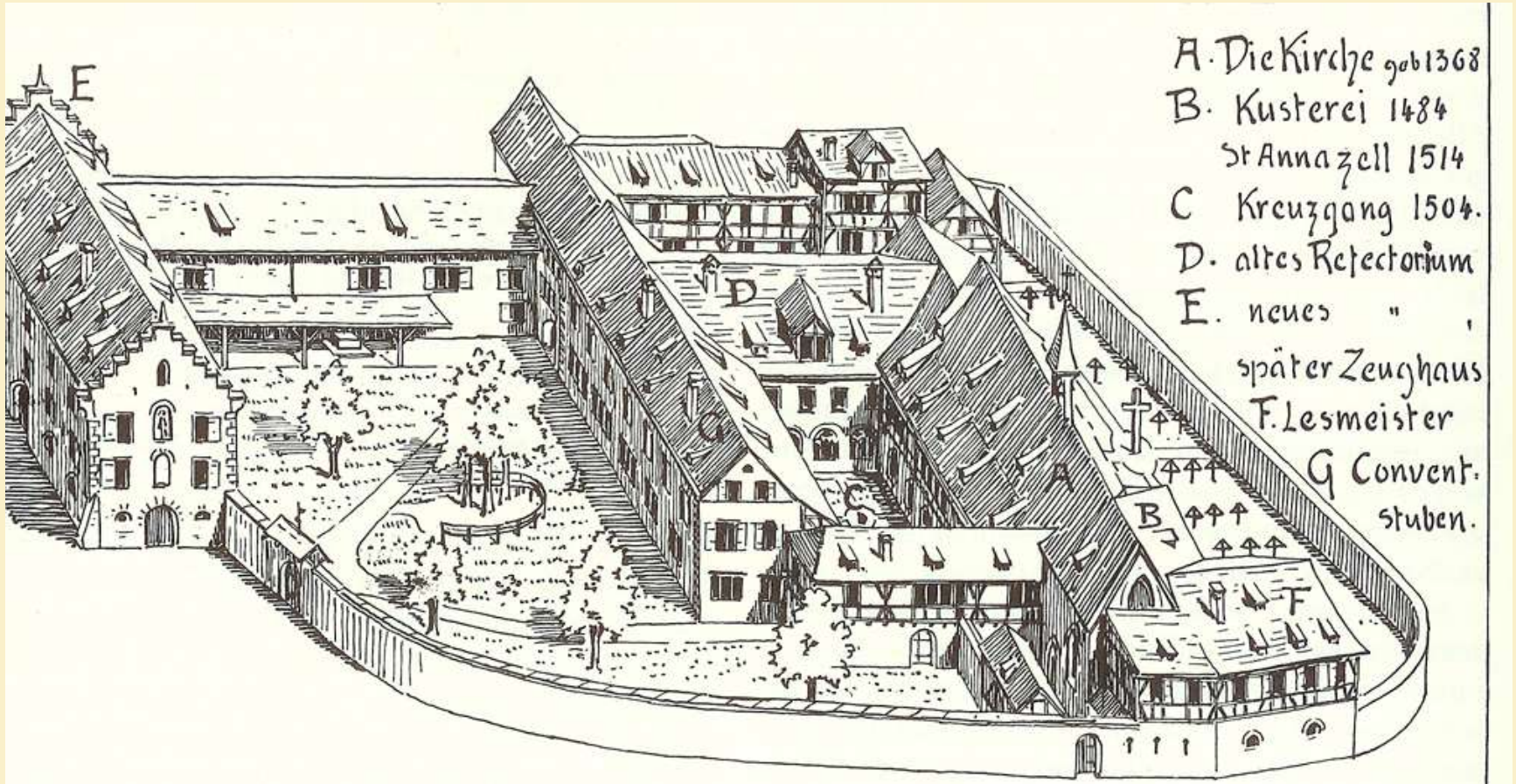
400 Jahre

Dominikanerinnen-
Kloster

St. Katharina
in Wil



St. Katharina in St. Gallen 1228



1228
Fromme Frauen
fanden sich
zusammen; man
nannte sie
Beginen





Zur Patronin der Kirche und des Klosters wurde die Märtyrin Katharina von Alexandrien (4. Jh.) gewählt



Konventsiegel des
ehem. Klosters
St.Katharina in
St.Gallen, 1318

Seit 1368:

Dominikaner-
innen



Heiliger Dominikus (1170-1221)

Gründer des
Dominikaner-
ordens





Schwester Regula Keller

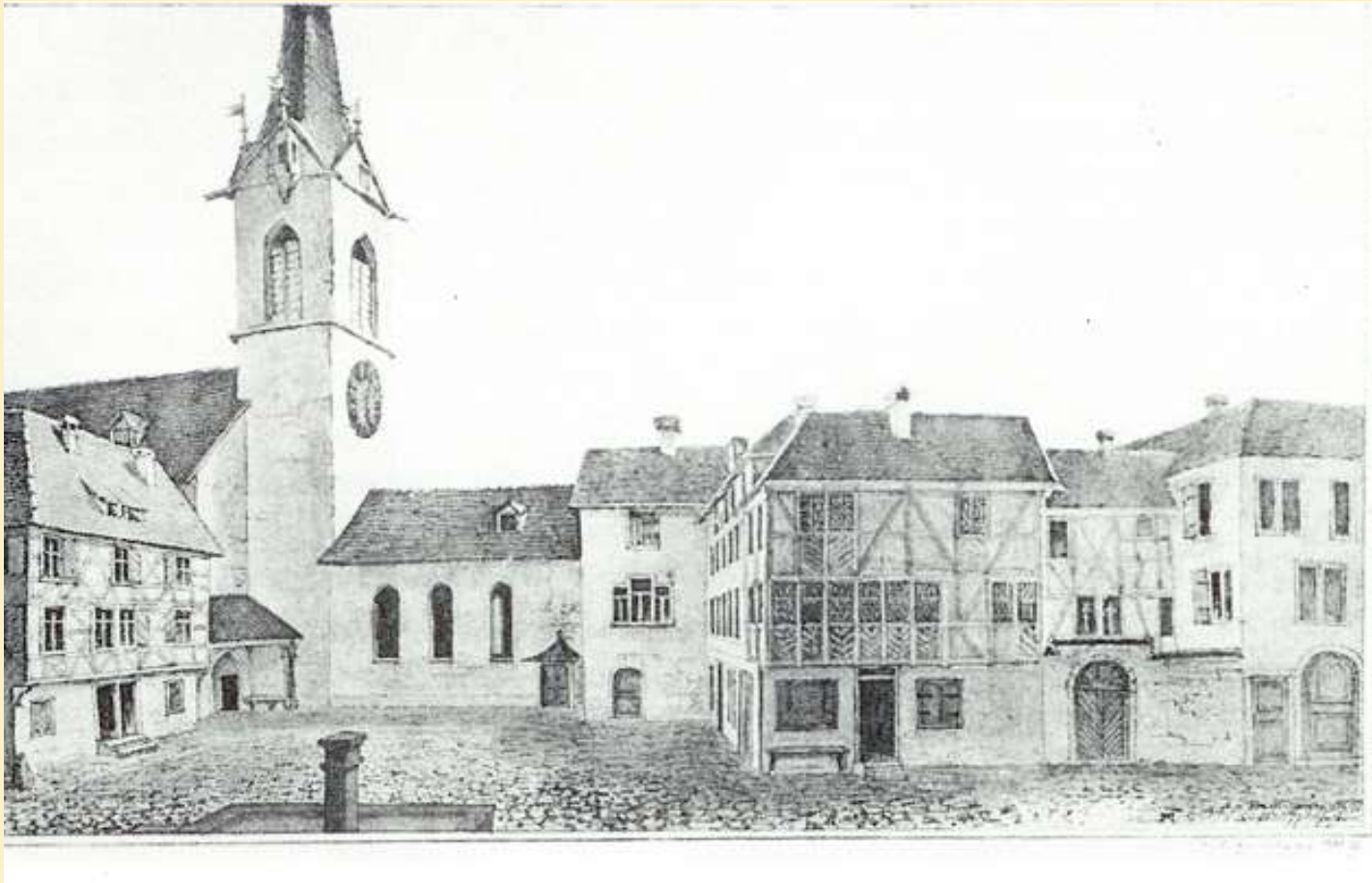
Tragende Kraft
während der
Reformation
und im Exil.

Ihre Gebeine
ruhen seit 1607
auf unserem
Friedhof.

St. Katharina in Wil

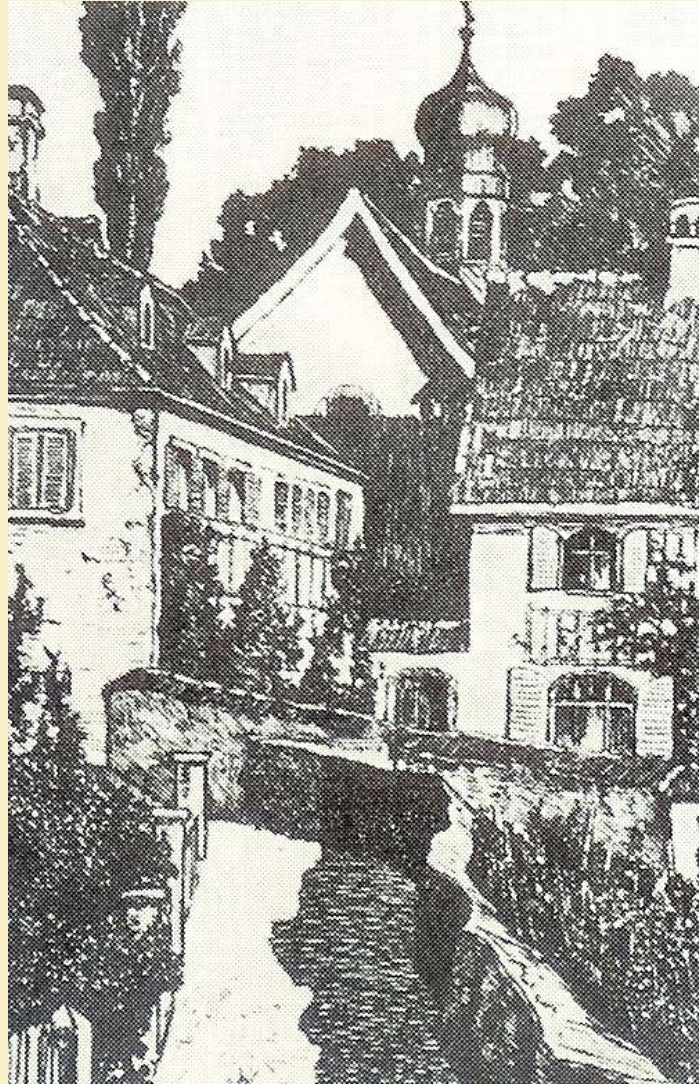


**Eine Gruppe von Beginen, die in einer
Sammlung bei St. Nikolaus lebten,
schlossen sich den Schwestern an**

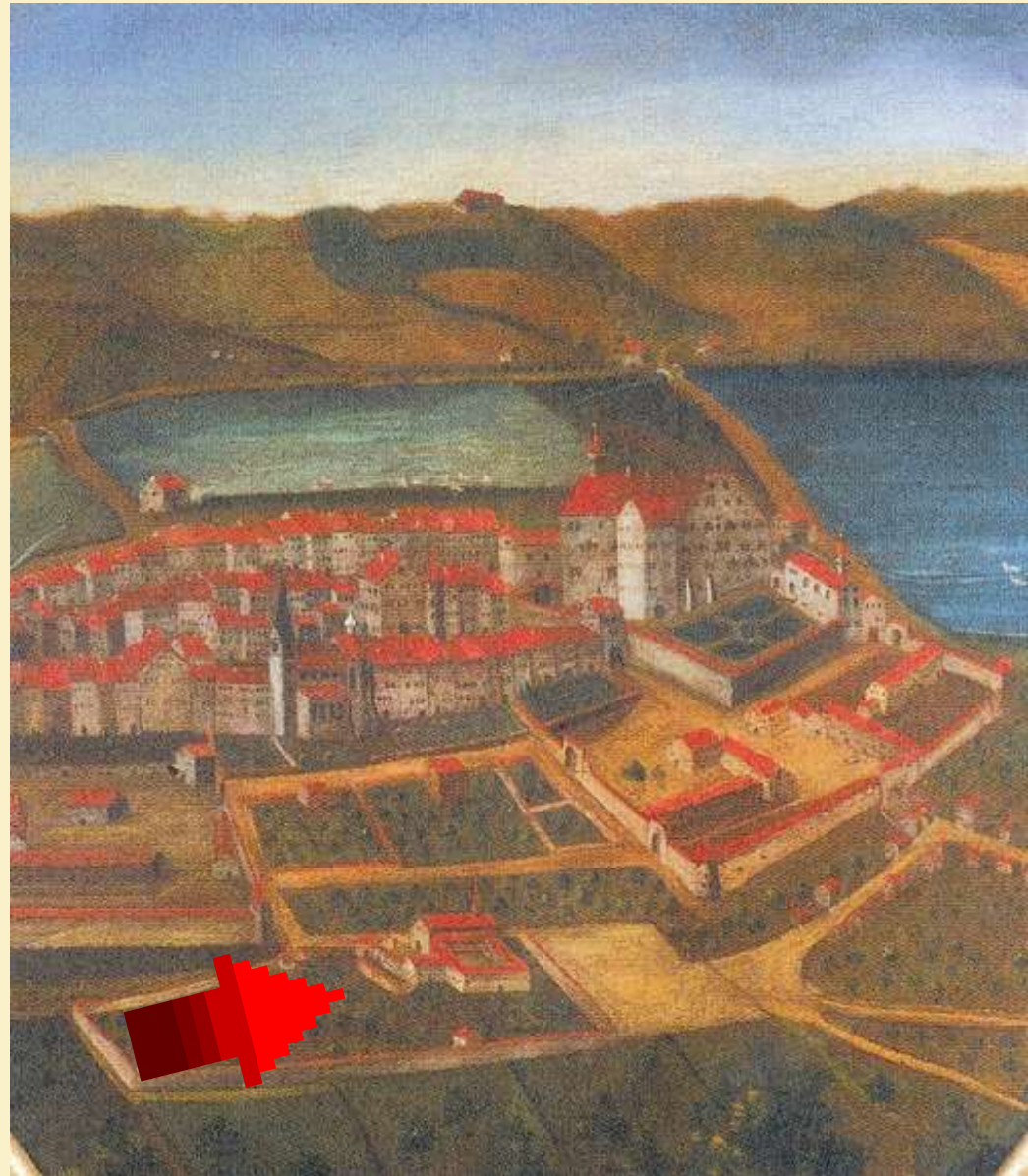


St. Katharina

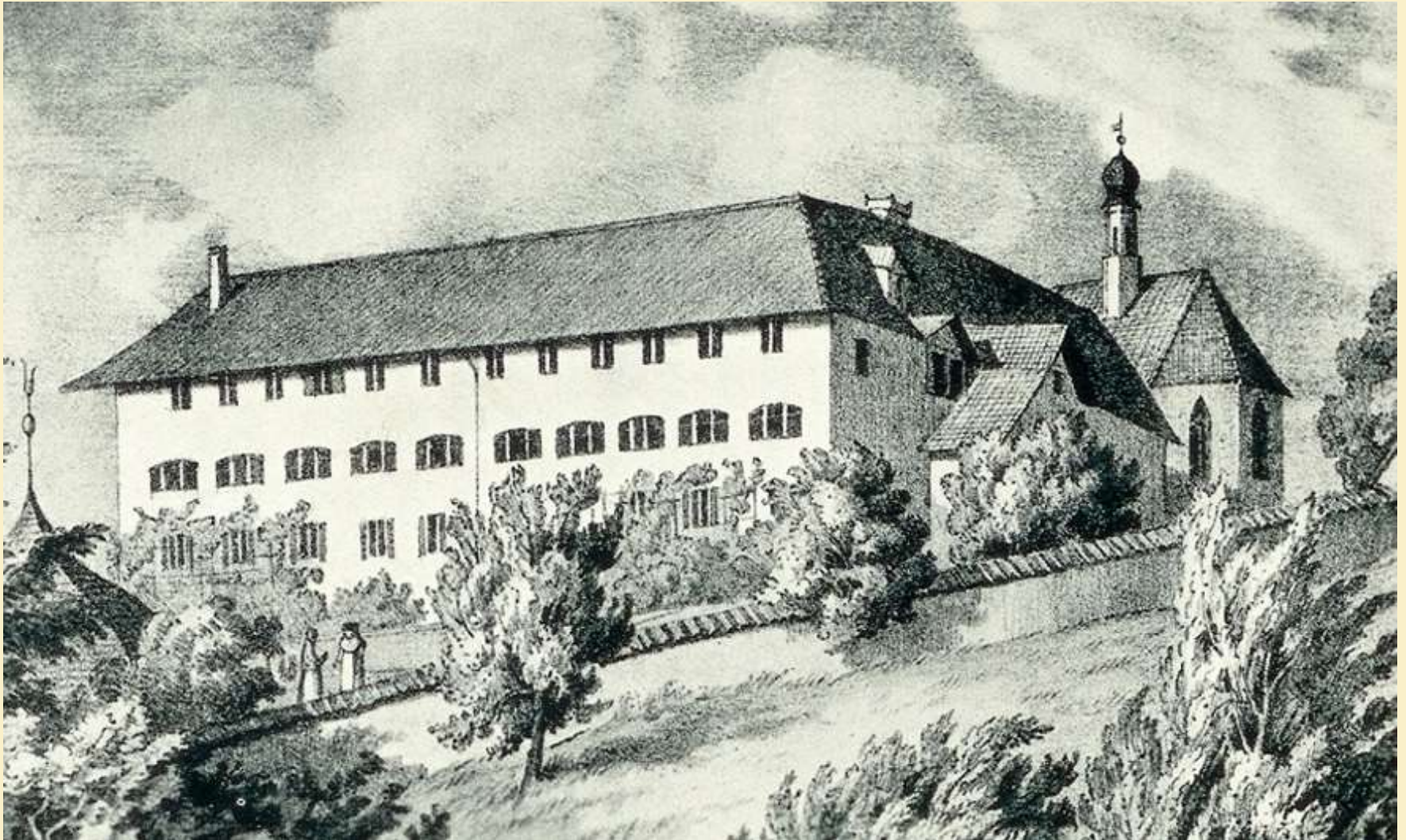
1607 - 1809



St.Katharina mit der Altstadt von Wil



St. Katharina im 18. Jahrhundert





Schwester
Augustina
Stiefenhofer
wagte den Schritt zur
Übernahme der
Mädchenbildung; sie
ebnete den Weg zur
Aufnahme junger
Frauen in die
Klostergemeinschaft



Ab 1809 Schultätigkeit



Anno dazumal: 2. Klasse 1920/1930



Arbeitsschule



Kochschule 1928





Renoviertes Schulhaus mit Ergänzungsbau von 1989

Klosteranlage im 20. Jahrhundert











Herzlicher
Empfang an der
Klosterpforte

ST. KATHARINA

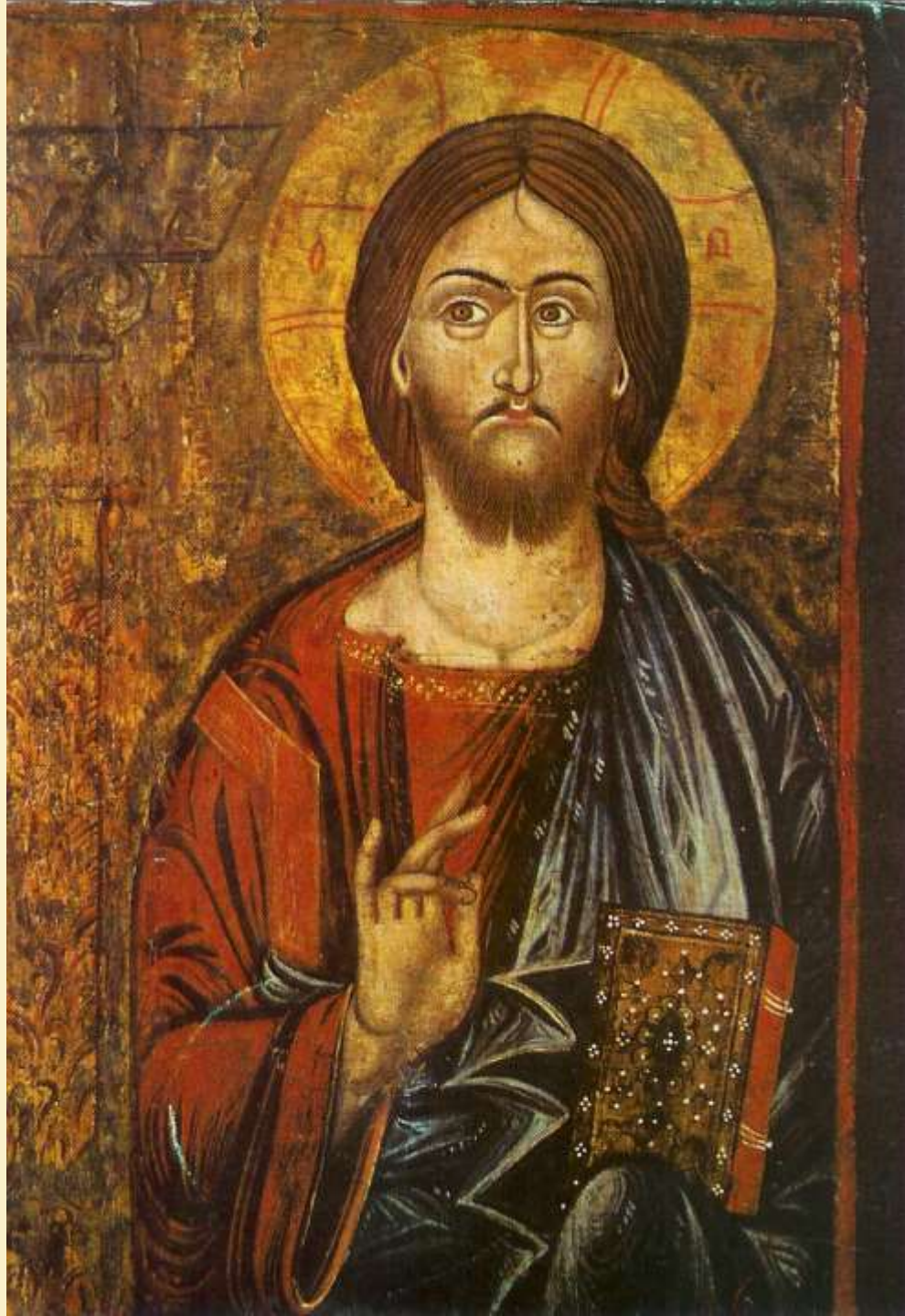






Jesus Christus ist
die Mitte unseres
Lebens.

Die Regel des hl.
Augustinus und die
Konstitutionen des
Konventes sind der
äussere Rahmen
unserer Lebensweise





Die Feier der
Liturgie und
das persönliche
Gebet...



...nähren das einzelne wie unser
gemeinsames Leben

Tagesablauf

05.30 Aufstehen

Rekreation

Arbeit

06.00 Meditation

17.30 Lesegottesdienst

06.30 **LAUDES**

(gesungenes
Morgenlob)

18.00 Nachtessen

19.00 **VESPER**

07.00 **EUCHARISTIEFEIER**
anschl. Frühstück

(gesungenes Abendlob)

Arbeit

COMPLET

(kirchliches
Nachtgebet)

11.30 **SEXT** (Mittagsgebet)

12.00 Mittagessen

20.30 Nachtruhe



Meditation – Da-Sein – in Stille auf Gott hören





Die Feier des Chorgebetes . . .





... Eucharistie – zentrales Geschehen



Lesungen ...



... Orgelspiel ...



... und gemeinsames Musizieren bereichern
die Gottesdienste





Junge Schwestern werden von der
Noviziatsleiterin ins Ordensleben eingeführt
und bis zur Profess auf Lebenszeit begleitet





Sr. Simone, Priorin



Moderne technische Hilfsmittel auch im Kloster



Freundlicher Empfang am Telefon





Liebevoll werden auch kranke . . .



... und ältere Schwestern umsorgt



Die umfangreiche Bibliothek und das Archiv. . .



...dokumentieren die jahrhundertlange
Geschichte des Klosters



Tischgebet vor der Mahlzeit







Tischlesung













Unsere Begine Claire



Besucher werden herzlich empfangen



Niemand
wird
abgewiesen



Emsige Bienen versorgen uns mit Honig





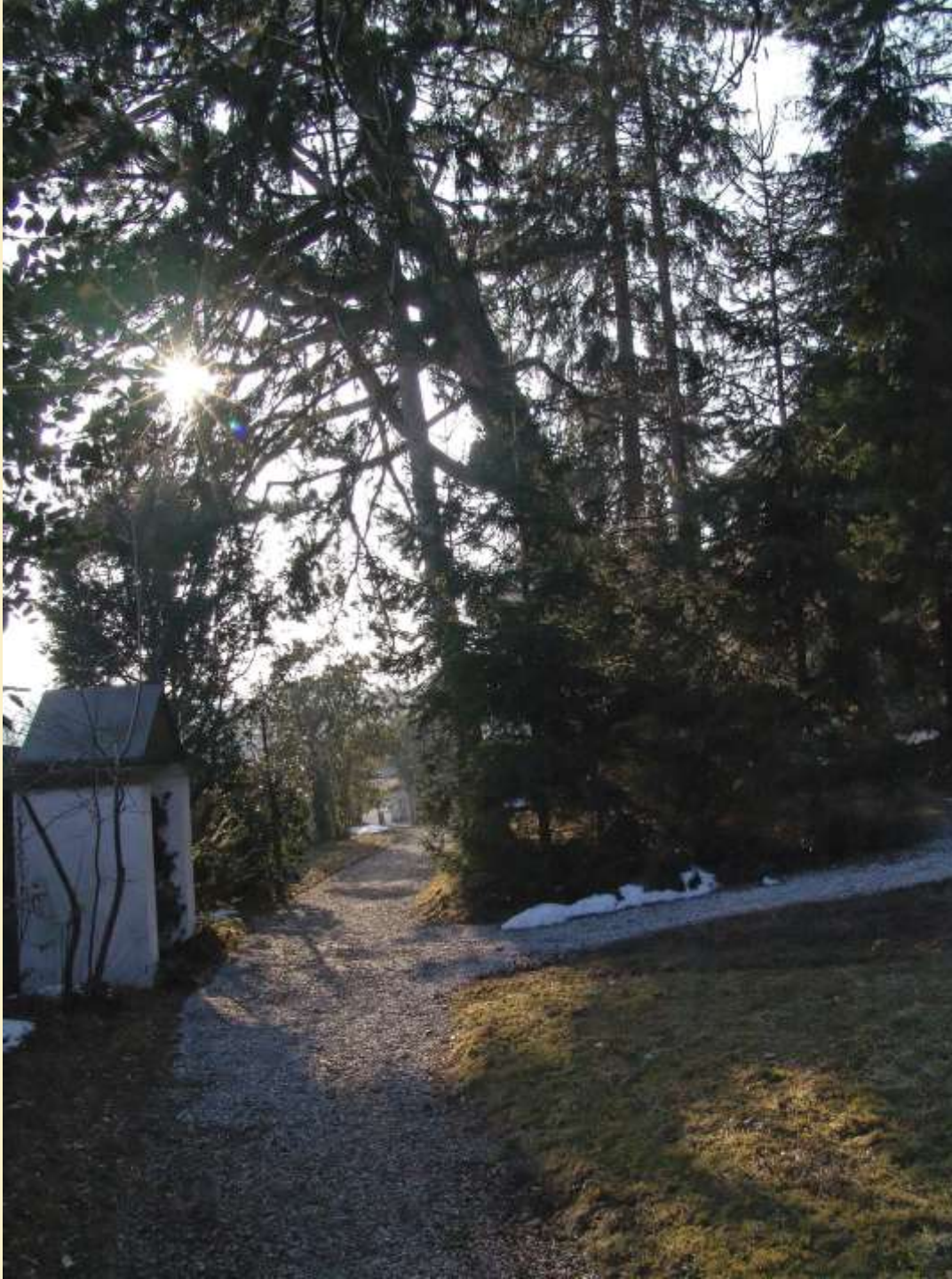
Der Kloster-
garten : nicht
nur eine
Blumenpracht.



Ernte der köstlichen Himbeeren und Brombeeren







Klostergarten Im Vorfrühling



Gartenkapelle











Memento mori





Geistliche Lesung – Lectio divina

Bibelgespräch





Austausch im Konventgespräch



Spannende Entspannung beim Jassen



Eine Reise auskundschaften



Fasnacht ?? . . .



. . . ja, auch im
Kloster !

Zeitungslektüre im Klostergarten





Mittagessen im Freien



Mittagessen im Freien



Fitness beim Federballspiel



Auch Klosterfrauen geniessen die Ferien...



...in Gottes freier schöner Natur





Unterkunft . . .



... im Gästehaus

Fastenwoche in der Oase



Meditation mit Erwachsenen . . .





... mit Jugendlichen



... mit Schülerinnen



Begleitung von Betagten und Kranken



Feuer in der Osternacht









A photograph of a European town square, likely in Switzerland, featuring a large, light-colored building with many windows and red shutters. A vibrant rainbow arches across the sky above the building. The text 'Gerufen', 'Getragen', and 'Geführt' is overlaid in a large, yellow, serif font.

Gerufen Getragen Geführt

Fotos + Realisierung: Dr. Gerhard Kasper,
Tontechnik: Kurt Maria Staubli, 2007