

Der Tabernakel auf dem Hauptaltar

Ein Prunkstück ist der Tabernakel mit Expositionsniſche von 1735/37 auf dem Hauptaltar von Franz Thaddäus Lang aus Augsburg (um 1693-1773), im ſymmetriſchen Rokokoſtil reich getrieben, kupfervergoldet mit Silberappliken. Er ſtammt vom Hochaltar der Kirche des Benediktinerkloſters Ochſenhausen (Baden-Württemberg), von wo ihn nach der Säkulariſation der Abtei 1809 ein ehemaliger Beichtiger von St. Katharina mit Hilfe von Stiftern aus der Stadt Wil erwarb und dem Wiler Kloſter in dankbarer Erinnerung ſchenkte.

(Ruckſtuhl, Benno; Die Altstadt von Wil, Wil 1998)